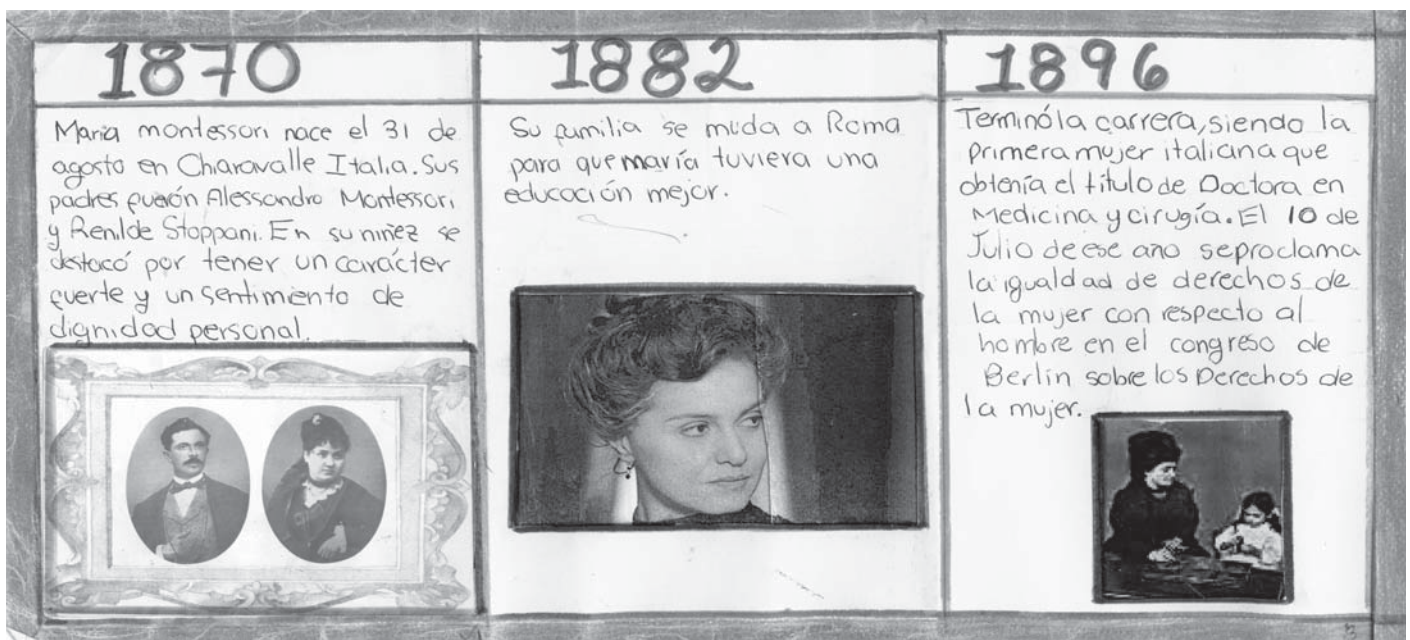


# "Conociendo y conociéndome a través de la investigación"

Cada año el Centro Cultural Montessori "Casa Dei Bambini" realiza tradicionalmente una ofrenda de "Día de Muertos". En el año 2014 esta celebración se centró en María Montessori quien dedicó su vida entera a la renovación espiritual, contribuyendo al progreso de la humanidad a través de los niños y las niñas. Por primera vez, una técnica pedagógica incluía en su fórmula, la idea de que el aprendizaje debía provocar felicidad y alentar la propia creatividad y capacidad natural de los niños.

En su elaboración, interviene toda la escuela y en esta ocasión se realizó una exposición en la que fueron incluidos diversos niveles de exposición, cada uno, con los alumnos y alumnas de cada ambiente, desde Comunidad Infantil hasta Taller.

La ofrenda no sólo es una labor conjunta interna, sino que se invita a las madres y padres de familia, y en un horario establecido se abre a toda persona que quiera ver esta exposición, como todas las otras ofrendas en distintas partes de la ciudad abiertas al público, Para ello, una brigada de alumnos y alumnas se prepararon para recibir a los visitantes y darles una explicación sobre la elaboración de esta ofrenda y sobre la vida de María Montessori, como si se entrara a una visita guiada a un Museo. Cada dibujo, cada material, cada investigación, cada elemento decorativo, fue hecho a conciencia y a continuación compartimos algunos comentarios de alumnas y alumnos quienes fueron los protagonistas de esta investigación o expedición de búsqueda sobre la vida y obra de la Dra. María Montessori.



El día de muertos hicimos una muy bonita ofrenda. Los de sexto hicieron una muy interesante línea del tiempo de María Montessori y todos cooperamos para que quedara muy completa. Después les expusimos a los papás la ofrenda y les gustó mucho. Cuando terminó la ofrenda nos devolvieron las cosas que llevamos. En lo personal, a mi me gustó.

**Santiago Jun**

Cuando hice el trabajo de la ofrenda aprendí muchas cosas como que María Montessori usaba timbres con sus alumnos para contar, sumar, restar, dividir, multiplicar, etcétera. Agradezco estar en una escuela Montessori.

**Vicente**

Mi experiencia por trabajar en la ofrenda de María Montessori fue muy divertida. Yo hice la nomenclatura sobre su vida. Fue muy interesante haber conocido todo sobre ella, yo casi no sabía nada. Me gustó mucho haber participado en su ofrenda porque así supe más. Además, aprendes sobre qué materiales utilizó en su época. Me gustaría aprender más de ella, aprender nuevas cosas.

**Diego Antonio**

Mi nombre es Jimena y soy de Sexto Año. Mi experiencia en la ofrenda del día de muertos fue

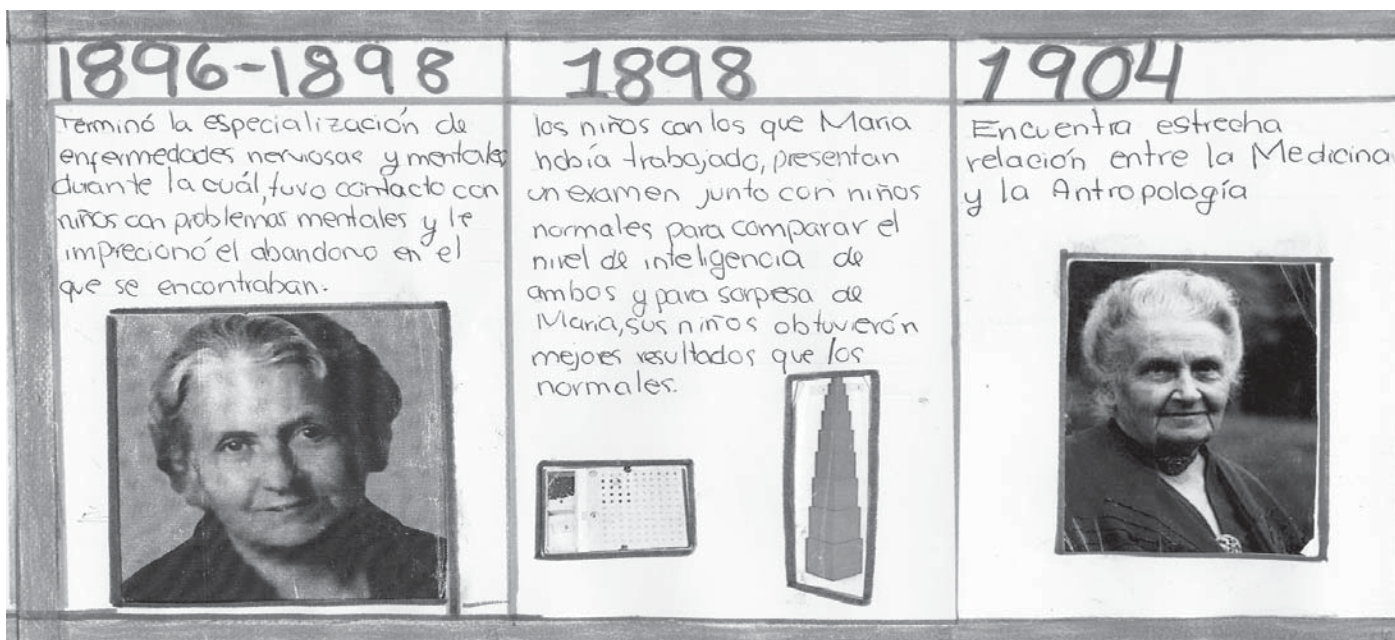
la siguiente: Unas semanas antes se había decidido que el tema de la ofrenda iba a ser de María Montessori; entonces nos pidieron hacer una nomenclatura de los Materiales Montessori y una Línea de la Vida de ella. Yo tuve el gran honor de ser quien explicó todo sobre la ofrenda con mi compañera Maite. En lo personal, esta experiencia fue única y probablemente no se vuelva a repetir, pero será algo que yo jamás olvidaré.

**Jimena**

En la ofrenda de María Montessori me sentí feliz. Ayudé a armar la ofrenda y traje una biografía de ella. Investigué de dioses y culturas. A mí me gusta la filosofía Montessori porque enseña de una manera tranquila y activa, promueve la comprensión. La atención de las guías es para cada niño, respetando sus gustos. No hay violencia y se resuelven los problemas hablando y aceptando las consecuencias de los actos. Todos somos amigos y nos llevamos bien. Trabajamos en equipo y nos apoyamos unos a otros.

**Santiago**

Bueno, a pesar de que todavía no se muchas cosas de María Montessori, para mí es una persona increíble y muy inteligente. Ayudar con la ofrenda el año pasado fue una experiencia inolvidable porque además de que me divertí



mucho con mis compañeros, aprendí muchas cosas de ella y estuve pensando sobre su inteligencia y paciencia. Si no hubiera sido por ella, no hubiera existido la escuela donde realmente descubrí que soy feliz. Y por todas estas razones y muchas más, yo admiro a María Montessori.

### Metzli

A mí me gustó que María Montessori haya hecho material para trabajar más a gusto y ayudarnos a entender mejor las cosas y también es muy bonita. Tiene distintos tipos de material como líneas y nomenclaturas, la gran división, entre otros. Mis compañeros hicieron una ofrenda dedicada a ella y una línea. Tenemos un ambiente muy bonito y está dividido en diferentes partes: Español, Matemáticas y Áreas Culturales. Gracias a esto es más fácil localizar los materiales. También tenemos Inglés, Computación, Educación Física, Música, Expresión Corporal y otras actividades como intercambios y convivios. Tenemos maestras muy gentiles, amables y cariñosas.

### Elisa

Lo Montessori me parece una cosa muy padre porque te puedes expresar creativamente y de otras formas, puedes ser tu mismo. Muchas personas te dicen que cuando vas a una escuela

Montessori "haces lo que tú quieres", pero no es cierto. Si trabajas, pero lo haces creativamente. Me encanta ir a esta escuela y aprender. Lo que más me gustó de la ofrenda del año pasado fue todo. Amo la Filosofía Montessori pues algo de lo que de esta forma aprendí es:

- Que hay palabras que sanan porque salen del corazón.
- Sonríe aunque sientas tristeza. No es tan ridículo. Si a veces lloras de risa, porqué no reírte de la tristeza. Podría funcionar.
- Si hay algo que es eterno: es el amor.
- Mi material favorito es la Gran División.

### Romina

He estado en Escuelas Montessori casi toda mi vida y más o menos conocía la historia de María Montessori. Ayudé a hacer un libro sobre su historia, busqué en libros, también en internet y fue una experiencia muy bonita estar ayudando a hacer un libro sobre ella, su historia es muy bonita e interesante. Me gusta mucho este sistema y me parece que es una buena forma de aprender.

### Fernando

Una de las tradiciones que más me gustan de México es el Día de Muertos, me gusta porque es muy colorido y porque en esta fiesta los



mexicanos recuerdan a las personas que ya no están con ellos. El año pasado en la ofrenda, decoramos a una calaca con un traje típico de Oaxaca. Al decorar a la calaca me sentí contenta porque me encanta decorar cosas y porque al ver la ofrenda vi retratos y decorativos tan hermosos, llenos de color.

**Helián**

Yo creo que la filosofía Montessori es muy padre porque aprendes divirtiéndote y no es como muchos piensan porque aquí aprendes a convivir, organizar y a ser responsable. El año pasado yo estuve por primera vez en esta escuela y en lo personal, al participar en la ofrenda, a mí me tocó exponer sobre María Montessori. Y lo que más me gustó fue que dedicó su vida a este sistema y la verdad es que valió la pena.

María Montessori estudió medicina, fue de las primeras mujeres en ser doctora, se empezó a interesar en la educación de los niños después de visitar una escuela. Sufrió mucho durante su lucha por mejorar la Educación. Lo que más me gustó de estar en la ofrenda explicando sobre María Montessori fue que aprendí a transmitir

la información a los visitantes. Mi información fue sacada de un libro que tenía en mi casa sobre ella. Entre otras cosas ¿qué aprendí? Supe que su primera escuela se llamó Casa Dei Bambini, por eso nuestra escuela se llama Centro Cultural Montessori Casa Dei Bambini. Honestamente creo que más que una escuela, es un lugar para convivir y sentirte bien. Aunque si trabajamos bastante hacemos actividades padres. Agradezco estar en esta escuela y que existe este maravilloso sistema.

**Ana Karen**

La escuela Montessori es muy buena escuela. Mis maestros me enseñan muy bien Se llaman Mariana, Blanquita y Manolo. La escuela tiene un buen nivel de educación, sus ambientes son padrísimos, hay muchas cosas para trabajar, tienen muchos festivales. A mí me gusta del ambiente las Áreas Culturales porque tiene muchas cosas para trabajar como: Los Cinco Reinos, El Reloj de las Eras, los Volcanes, la Vida de María Montessori. En el ambiente puedes convivir con tus amigos. Yo en mi ambiente tengo 29 compañeros.

**Rafael**

